

Le Crédit Mutuel donne le **LA**

PLAINE DE L'AIN
**PRINTEMPS
DE
PÉROUGES**
23 * 28 JUIN



DOSSIER DE PRESSE
2026



SOMMAIRE

PROGRAMMATION	5
UN FESTIVAL POPULAIRE	6
LES TREMPLINS	8
UN FESTIVAL DE GOÛTS	9
PRÉ-OUVERTURE	12
MARDI 23 JUIN	14
MERCREDI 24 JUIN	16
JEUDI 25 JUIN	18
VENDREDI 26 JUIN	20
SAMEDI 27 JUIN	22
DIMANCHE 28 JUIN	25
UN SITE D'EXCEPTION	27
ILLUMINATIONS ÉPHÉMÈRES	28
LES ACTIONS DU FESTIVAL	31
NOTRE MODÈLE ÉCONOMIQUE	34
PARTENAIRES	35
BILLETTERIE	36

Crédits photo

William Garrey, Tamara Merle, Romane Lézy, Jessica Holgado, Sandrine Thesillat, Barbara d'Alesandri, Mark Seliger, Damien Krisl, Emma Birski, Inès Chable, Frankie & Nikki, Ilan Brakha, Lea Esmaili.
Certaines photos sont fournies par les productions des artistes.

Création du visuel 2026 par Lise Dobrécourt.

PROGRAMMATION

LENNY KRAVITZ



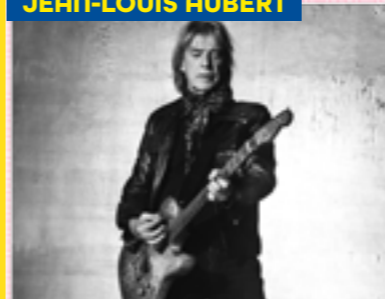
THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW



MAGMA



JEAN-LOUIS AUBERT



SAM SAUVAGE



CHRISTOPHE MAÉ



ST GRAAL



THÉODORA



MIKI



LOUANE



MENTISSA



LUIZA



DE'WAYNE



TREMPLIN ROCK



TREMPLIN KIDS TONIC LIVE



UN FESTIVAL POPULAIRE

En quelques années, le **Printemps de Pérouges**, plus grand festival de l'Ain, s'est imposé comme un rendez-vous incontournable de la scène musicale en région Auvergne-Rhône-Alpes. Chaque année, il offre aux Lyonnais, aux **Aindinois** et aux habitants des environs une occasion unique de **célébrer l'arrivée de l'été** dans un cadre enchanteur.

Plus qu'un festival, le Printemps de Pérouges est une véritable **expérience conviviale, musicale et gastronomique** avec des concerts en plein air et une programmation variée mêlant grands noms de la variété et découvertes musicales.

Pour sa 29^e édition, le festival vous donne rendez-vous **du mardi 23 au dimanche 28 juin 2026** dans un lieu chargé d'histoire : le **Château de Saint-Maurice-de-Rémens**, demeure d'enfance d'Antoine de Saint-Exupéry. Un décor d'exception pour une grande fête familiale et populaire où se croisent les générations et les esthétiques musicales, le Printemps de Pérouges offre une véritable expérience aux plus de **40000 festivaliers** qui viennent chaque année.



L'HISTOIRE DU FESTIVAL

Fondé en 1997 par **Marie Rigaud**, passionnée de chant lyrique, le Printemps de Pérouges est né de la volonté de **dynamiser la vie culturelle de la région de l'Ain** en organisant des concerts de musique classique dans des lieux emblématiques, notamment l'église-forteresse de la cité médiévale de Pérouges. Au fil des années, le festival a élargi sa programmation pour embrasser la **diversité musicale** et a valorisé le patrimoine local en se produisant dans des lieux variés tels que des châteaux, des fermes et même des sites industriels. Dans cette aventure, Marie est rejointe par **ses deux sœurs**, Elsa et Anne-Lise, formant un trio familial qui gèrera le festival pendant 20 ans.



L'année 2016 marque un tournant pour le festival avec la venue de **Johnny Hallyday** au Polo Club de la Plaine de l'Ain, attirant jusqu'à 15 000 spectateurs par soir. Ce site devient alors un lieu emblématique du Printemps de Pérouges jusqu'en 2023. Cette année-là, le festival s'installe au **Parc du Château de Saint-Maurice-de-Rémens**, son nouveau cadre, où il se déroule depuis.

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Le Printemps de Pérouges est composée de **Marie Rigaud** (directrice-fondatrice), et de sa sœur **Elsa Rigaud** (directrice commerciale) ainsi que de **quatre salariés permanents** : **Louise Héry** (Chargée d'administration et de billetterie), **Victor Miramand** (Chargé de commercialisation et des relations entreprises), **Miléna Reutt** (Chargée de communication et relations presse) et **Salomé Morel** (Chargée de projets et gestion des bénévoles). Le festival repose également sur l'engagement de **450 bénévoles**, dont la passion et la générosité contribuent à faire vivre chaque édition dans une ambiance conviviale et chaleureuse.



LES TREMPLINS

PLACE AUX TALENTS ÉMERGENTS

Les tremplins du **Printemps de Pérouges** permettent à ceux qui aiment chanter, ont un groupe de musique ou souhaitent vivre l'expérience d'une **première scène** de tenter leur chance pour jouer en ouverture des différentes soirées. Le Printemps de Pérouges propose trois tremplins pour trois thèmes différents.

TREMPLIN ROCK



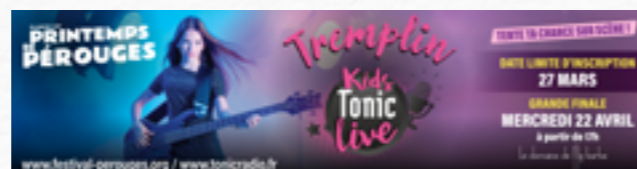
Le **Tremplin rock** du **Printemps de Pérouges** s'adresse aux jeunes groupes de rock prêts à faire le grand saut et à vivre une expérience inédite, avec une finale organisée à **la Foire de Lyon le mercredi 25 mars** !

Les inscriptions sont ouvertes **jusqu'au 6 mars**, et les lauréats auront l'opportunité de se produire en ouverture d'un des concerts rock du festival **Printemps de Pérouges** qui a lieu du 23 au 28 juin, dans le cadre exceptionnel du **Parc du Château de Saint-Maurice-de-Rémens**. Ce rendez-vous vise à révéler des talents émergents et à leur offrir une véritable visibilité scénique !



Valentine, Lauréate 2025 ©Romane Lézy

TREMPLIN KIDS TONIC LIVE



À l'occasion du **Printemps de Pérouges**, **Tonic Radio** organise depuis plusieurs années le **Tremplin Musical Jeunes Talents**, un concours dédié aux artistes en herbe de **7 à 17 ans**. Ce tremplin offre aux jeunes musiciens une scène pour exprimer leur talent et vivre une expérience unique. Les lauréats, sélectionnés par un jury de professionnels, auront l'opportunité de jouer en première partie de certaines soirées.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 27 mars, et la grande finale aura lieu **mercredi 22 avril** au **Domaine de l'Île Barbe**.



Guitariste T2G, Lauréats 2025 ©Romane Lézy

UN FESTIVAL DE GOÛTS

UNE OFFRE GASTRONOMIQUE « À LA FRANÇAISE »

L'offre gastronomique est l'un des grands **pilliers du Printemps de Pérouges**. La nourriture et le bien-manger ont une place centrale qui permettent aux festivaliers de vivre une **expérience complète**, avec des offres de repas gastronomiques, en food-truck ou bar.

LE PÂTÉ-CROÛTE CHAMPION DU MONDE

Profitez de notre corner dédié, où vous pourrez savourer une délicieuse tranche de pâté-croûte, accompagnée d'un verre de vin local. Cette expérience gourmande est proposée en partenariat avec le **Championnat du Monde de Pâté-Croûte**.



En pré-commande sur notre billetterie en ligne.

DÎNER GASTRONOMIQUE

Chaque soir avant le concert, les festivaliers peuvent profiter d'un dîner gastronomique sous chapiteau en partenariat avec le label **Saveurs de l'Ain**. Préparé par les chefs invités : **Marc Jocquel** (Le Petit Mézériat) et **Nicolas Morelle** (Voyages des Sens), ce repas comprend une entrée, un plat, un dessert, élaborés avec des produits d'exception du terroir.



Menu 2026

Entrée : Smoothie de petit pois, crème de ciboulette cacahuètes et carpe fumée.

Plat : Mijotée de volaille fermière de l'Ain, jus réduit de tomates et citron aux herbes fraîches, tomate à la Bressane pommes croquettes.

Dessert : Pavlova à la crème de Bresse et pâtissière. Fruits rouges et sorbet. fraises

MONDIAL DE LA PRALINE

Le Printemps de Pérouges est **partenaire du Mondial de la Praline**. Retrouvez sur le festival un stand entièrement dédié à cette **douce sucrerie** sous toutes ses formes : cookies, tartelettes, etc.



BOCUSE

Bocuse Original Comptoir est une offre unique de Street Food visant à démocratiser l'accès à la gastronomie française, notamment celle de Paul Bocuse. Il s'agit d'une **cuisine de rue à la française**, qui réinvente et réinterprète les **classiques de la street food** avec une touche française distinctive.



LA BRESSANE

Découvrez nos 2 bars sur le site du festival, proposant des **produits locaux de qualité**. Depuis maintenant 3 ans nous collaborons avec la bière La Bressane, fièrement brassée en Bresse idéale pour passer un bon concert.



FOOD TRUCKS

Nous avons des critères de sélection bien précis, nous permettant de valoriser les **savoir-faire de restaurateurs locaux** (basé dans un rayon de 50km du site), fonctionnant en **circuit-court** et avec des **produits locaux** ainsi que du **fait-maison** uniquement.



PROGRAMMATION 2026

MARDI 23 JUIN

Lenny Kravitz
De'Wayne

MERCREDI 24 JUIN

The Australian Pink Floyd Show
Magma

JEUDI 25 JUIN

Jean-Louis Aubert
Sam Sauvage

VENDREDI 26 JUIN

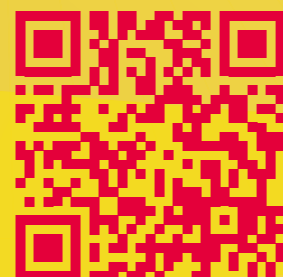
Christophe Maé
St Graal

SAMEDI 27 JUIN

Théodora
Miki

DIMANCHE 28 JUIN

Louane
Mentissa · Luiza



INFOS ET BILLETTERIE
Festival-perouges.org

PRINTEMPS
DE
PÉROUGES

PRÉ-OUVERTURE du 3 au 5 juin

20 ans après la sortie du film *Les Choristes*, le festival **Printemps de Pérouges** fait résonner les voix des **Petits Chanteurs de Saint-Marc** et du meilleur du **Gospel** pour un retour dans la célèbre cité médiévale de **Pérouges**, au Printemps, pour la pré-ouverture du **3 et 5 juin 2026**. Deux concerts exceptionnels à découvrir !

CONCERT DE GOSPEL



Le **Printemps de Pérouges** proposera les **3 et 4 juin 2026** un concert gospel vibrant et généreux avec **Gospel Chill**, collectif reconnu pour ses harmonies puissantes et son énergie communicative, et la chanteuse **Kristaa Williams**, grande voix du gospel à l'interprétation profonde et habitée, au cœur de l'**église-forteresse de Pérouges**. Porté par des voix exceptionnelles et un sens du partage très fort avec le public, ce rendez-vous célébrera **les grandes heures du gospel** à travers des titres iconiques tels que *Down in the River to Pray*, *Go Down Moses*, *Amazing Grace* ou encore *Oh Happy Day*.

25€ enfants / 33€ adultes

«Les Choristes» spéciale 20 ans



Le **Printemps de Pérouges** présente également le 5 juin 2026, dans l'écrin exceptionnel de l'église-forteresse de Pérouges, la **Maîtrise Saint-Marc - Les Choristes**, chœur d'enfants lyonnais de renommée internationale fondé et dirigé depuis 1986 par **Nicolas Porte**. Révélée au grand public par le film culte **Les Choristes**, la Maîtrise s'est produite sur les plus grandes scènes du monde et a marqué des millions de spectateurs par la sensibilité et la justesse de ses interprétations. Ce concert événement proposera de larges extraits de leur nouvel album **Les Choristes - 20 ans déjà**, aux côtés des chansons emblématiques du film, de musiques de cinéma et de grandes pages du répertoire classique.

22€ enfants / 30€ adultes

À l'Église de Pérouges (Rue de la Porte d'en Haut, 01800 Pérouges)



MARDI 23 JUIN

LENNY KRAVITZ

Icône du **rock et du funk**, **Lenny Kravitz** conjugue virtuosité instrumentale, énergie scénique et style inimitable.

Nous avons l'immense honneur d'accueillir la star américaine au **Printemps de Pérouges** pour **un concert de légende**, qui s'annonce déjà comme **l'un des temps forts de l'édition 2026**.

Au programme : une soirée mémorable où résonneront **les incontournables de sa carrière** (*Are You Gonna Go My Way, Let Love Rule, Fly Away...*), mais aussi les titres de son dernier album *Blue Electric Light*.

Ce **retour au rock** qui a fait la réputation du **Printemps de Pérouges** s'inscrit pleinement dans l'esprit du festival : mêler **grandes légendes et nouvelles influences**, pour une expérience toujours plus **riche et fédératrice**.



ARE YOU GONNA GO MY WAY
IT AIN'T OVER 'TIL IT'S OVER
FLY AWAY
I BELONG TO YOU
I'LL BE WAITING

À partir de 84,50 €

PREMIÈRE PARTIE :

DE'WAYNE

Originaire de Houston et installé à Los Angeles, **De'Wayne** s'est imposé en quelques années comme l'une des figures montantes de la **scène alternative internationale**. Ses projets STAINS, My Favorite Blue Jeans et l'EP I WANT YOU MORE THAN ANYBODY WANTS YOU cumulent des dizaines de millions d'écoutes et témoignent d'une identité musicale singulière, entre **puissance rock, groove et introspection**.

Adoubé par la presse spécialisée – UPSET et KERRANG! en tête – il **multiplie les collaborations prestigieuses**, de WILLOW à Tom Morello.

Artiste en constante évolution, **De'Wayne** explore aujourd'hui une expression plus affirmée et inclusive, célébrant la **féminité divine et l'authenticité**. Une énergie brute et moderne qui fera vibrer le public du **Printemps de Pérouges** avant l'entrée en scène de **Lenny Kravitz**.



YES I DO
JUST A LITTLE
GREED
DIE OUT HERE
GOOD MOOD

MERCREDI 24 JUIN

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

Référence mondiale des hommages à **Pink Floyd**, le groupe australien s'est imposé depuis 1988 comme le spectacle floydien **le plus abouti, salué par la critique**, le public... et même par les membres de Pink Floyd eux-mêmes.

Invités à célébrer le 50^e anniversaire de **David Gilmour**, les a rejoints sur scène avec Rick Wright. Ils ont conquis plus de 4 millions de spectateurs à travers 35 pays et tourné dans les plus grandes salles du monde **à guichets fermés**.

Sur scène, **The Australian Pink Floyd Show** livre une **expérience sensorielle époustouflante**, recréant avec une fidélité remarquable l'univers sonore et visuel du groupe mythique : **lasers percutants, jeux de lumière spectaculaires, projections immersives, écrans LED haute définition** et les emblématiques structures gonflables géantes. Un véritable voyage qui perpétue avec passion l'héritage de **Waters, Gilmour, Wright et Mason**, et qui promet au public du Printemps de Pérouges **une soirée d'une intensité rare**.



ANOTHER BRICK IN THE WALL
WISH YOU WERE HERE
COMFORTABLY NUMB
MONEY
THE GREAT GIG IN THE SKY

À partir de 52,50 €

MAGMA

Née d'influences et de confluences, de pulsions et d'impulsions, hors des modes et des courants, la musique de **Magma** se démarque depuis plus de cinquante ans par **sa puissance, sa singularité et sa force émotionnelle hors normes**. Fondé en **1969** par le batteur et compositeur **Christian Vander**, le groupe a créé **un univers musical unique**, à l'origine du courant **zeuhl**, et n'a cessé d'inspirer des générations de musiciens à travers le monde.

De l'Opéra de Monaco avec l'**Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo** aux plus grands festivals de rock et de jazz internationaux, surprenant aussi bien le public chinois que celui du Hellfest, **Magma** fascine et rassemble par **l'intensité rare de ses concerts** et la dimension presque rituelle de ses performances.

Des **dizaines d'albums**, des **centaines de concerts**, une œuvre monumentale et toujours en mouvement : **Magma** demeure aujourd'hui encore une formation résolument d'avant-garde, dont chaque apparition sur scène est un événement.



DE FUTURA
HORTZ FUR DËHN STEKËHN ÛEST
THE LAST SEVEN MINUTES
MEKANIK KOMMANDOH
HHAÏ

+ Tremplin Rock

TREMP LIN
ROCK

JEUDI 25 JUIN

JEAN-LOUIS AUBERT

Pour célébrer **ses 50 ans de carrière**, le chanteur présentera au **Printemps de Pérouges** les chansons de son dernier album, **PAFINI** (sorti à l'automne 2024), un disque **sensible et actuel**, où sa plume mêle douceur, énergie et regard sur le temps qui passe. On y retrouve cette écriture qui a marqué **plusieurs générations**, entre titres emblématiques et morceaux plus intimes.

Toujours curieux, toujours généreux, **Jean-Louis Aubert** propose un spectacle vivant, sincère, sans nostalgie mais riche de tout ce qu'il a traversé. Une soirée à la fois simple et forte, à l'image de celui qui, depuis **Téléphone**, continue de donner au rock français **une voix unique**.



VOILÀ C'EST FINI
ALTER EGO
TEMPS À NOUVEAU
MERVEILLE
JUSTE UNE ILLUSION

À partir de 52,50 €

SAM SAUVAGE

Sur scène, **Sam Sauvage** impose une présence magnétique, mêlant intensité rock et délicatesse à fleur de peau. Entre guitares nerveuses et nappes électroniques, ses concerts deviennent des **moments suspendus** où l'émotion brute rencontre une énergie viscérale.

Sacré **Révélation Masculine** aux **Victoires de la Musique 2026**, il s'inscrit dans la lignée d'artistes singuliers, héritiers de **Alain Bashung** ou de **Bob Dylan**, tout en affirmant une identité résolument contemporaine. À **seulement 25 ans**, il incarne une nouvelle génération d'auteurs-compositeurs capables de faire vibrer la chanson française avec audace, sincérité et modernité.



LA FIN DU MONDE
J'SUIS PAS BO
JE NE T'AIME PLUS
LES GENS QUI DANSENT
NE T'EN FAIS PAS POUR ELLE

+ Tremplin Rock

TREMPIN
ROCK

VENREDI 26 JUIN

CHRISTOPHE MAÉ

Artiste fédérateur et figure incontournable de la scène française, **Christophe Maé** sera au **Printemps de Pérouges** le **vendredi 26 juin 2026**. Après une dernière tournée triomphale, il revient sur scène avec son énergie solaire et ses chansons devenues emblématique : *On s'attache*, *Il est où le bonheur*, ou encore ses nouveaux titres aux couleurs soul et pop.

Ses concerts sont devenus **l'un des piliers de sa popularité**, **Christophe Maé** irradie une énergie communicative en live. Son sens du groove, ses échanges constants avec ses musiciens et son public, sa façon d'habiter chaque titre font de ses concerts de véritables moments de partage, à découvrir au **Printemps de Pérouges**.

Chaleureux, généreux, **Christophe Maé** promet **un concert festif et vibrant**, dans l'esprit qui fait sa réputation depuis plus de quinze ans. Une soirée lumineuse et populaire dans le parc du Château de Saint-Maurice-de-Rémens.



J'AI LAISSÉ
ON S'ATTACHE
BELLE DEMOISELLE
TOMBÉ SOUS LE CHARME
IL EST OÙ LE BONHEUR

À partir de 49,50 €

PREMIÈRE PARTIE :

ST GRAAL

Après un premier EP remarqué, des concerts complets et le succès viral de « *Je t'emmènerai* », **St Graal** s'impose avec une pop énergique mêlant guitares incisives, électro dansante et textes romantiques. Il sera au **Printemps de Pérouges** le **vendredi 26 juin** pour présenter son univers **skate pop** et son nouvel EP *Les extraordinaires histoires d'amour de St Graal*.



TECHNO BOOM BOOM
JE T'EMMÈNERAI
LES DAUPHINS
C'EST AVEC TOI QUE JE VEUX LE FAIRE
LES GARÇONS ET LES FILLES

SAMEDI 27 JUIN

THÉODORA

Un pari osé et un choix artistique complètement dans l'ADN du festival, impossible d'être passé à côté de la **Boss Lady : Théodora**. La multi-récompensée des Victoires de la Musique (Meilleur albm, Révélation scène, création audiovisuelle et révélation féminine) et véritable phénomène de la nouvelle scène française sera sur la scène du **Printemps de Pérouges** pour un concert immanquable.

Artiste rare et magnétique, la nouvelle icône des jeunes s'impose comme la voix la plus puissante et singulière de sa génération. Après avoir **sold out sa tournée des Zéniths en quelques heures** et conquis le public avec son projet **MEGA BBL**, elle promet un show brûlant, entre rap, pop, afro et électronique.

Née entre plusieurs cultures et portée par une créativité débordante, **Theodora** incarne l'artiste complète, décomplexée et fière. Son titre **KONGOLESE SOUS BBL**, certifié **diamant**, et sa mixtape **BAD BOY LOVESTORY** ont imposé une esthétique forte et libre.



MELODRAMA
FASHION DESIGNA
ZOU BISOU
KONGOLESE SOUS BBL
SPA

MIKI

Entre **poésie brute, humour furtif et audace sonore**, Miki bouscule les codes de la pop actuelle, en proposant un style unique qu'elle qualifie de « pop électronique ». L'artiste chante, parle, écrit à la première personne. Elle aborde **le léger comme le grave avec la même liberté**, maniant la distance, l'autodérision et une sincérité désarmante.

Nouveau visage à suivre de très près, depuis son passage comme invitée à la **Star Academy 2025**, son titre *Particule* a vu ses écoutes exploser de +300 % en un week-end.



PARTICULE
ÇA PIK UN PEU QUAND MÊME
ÉCHEC ET MAT
MIKI COWBOY
CARTOON SEX

À partir de 55,50 €

DIMANCHE 28 JUIN

LOUANE

Louane, qui s'est imposée comme l'une des voix marquantes de sa génération, sera au **Printemps de Pérouges** le **dimanche 28 juin 2026**. Plus de **dix ans après ses débuts**, la chanteuse dévoile aujourd'hui une **nouvelle facette d'elle-même** et s'affirme librement, pleinement libérée de ses complexes d'adolescente.

Cette **soirée de clôture** se promet être le rendez-vous pour les familles, dans une **ambiance chaleureuse**, lumineuse, face à une artiste toujours en quête de renouvellement.



MAMAN
SECRET
PARDONNE-MOI
DERRIÈRE LE BROUILLARD
JOUR 1

À partir de 55,50 €

LUIZA

Luiza, chanteuse franco-brésilienne révélée récemment avec son titre *Soleil Bleu*, célèbre par sa musique **la vie et la féminité** à travers des sonorités métissées. Inspirée par ses voyages **entre le Brésil, la Réunion et Paris**, elle mélange influences **dub, reggae et pop**. Après plusieurs collaborations avec des artistes comme **Fakear, Mahom ou Flavia Coelho**, elle conquiert le public avec ses **hymnes à la liberté**. Son premier EP *Fantastik* dévoile une palette musicale lumineuse, annonçant un premier album très attendu. Elle sera sur la scène du **Printemps de Pérouges** le **dimanche 28 juin** prochain.



SOLEIL BLEU
ETINCELLES
MANHÃ DE CARNAVAL
SI C'ÉTAIT PIRE
DEMAIN DEMAIN

MENTISSA

Celles et ceux qui ont vu **Mentissa** en concert ne seront pas surpris : l'interprète de « *Et Bam* » à la voix bouleversante peut se transformer en **bête de scène pop vitaminée** si le tempo s'accélère ! C'est cette **Mentissa** version dancefloor qui fait son retour avec « *Désolée* », et l'on se plaît à imaginer une sorte de Chappell Roan Belge ayant croisé une ligne de basse version French Touch. Le résultat ? Un **hymne décomplexé et euphorisant** qui fera danser les foules le **dimanche 28 juin** au **Printemps de Pérouges**.



ET BAM
MAMMA MIA
LE BRUIT DU SILENCE
PARCE QUE C'EST TOI
DÉSOLÉE

+ Tremplin Kids Tonic Live



UN SITE D'EXCEPTION

DANS LES JARDINS D'ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

LE PARC DU CHÂTEAU DE SAINT-MAURICE-DE-RÉMENS

Le Printemps de Pérouges reprend pour la **quatrième année consécutive** la clé du **Parc du Château de Saint-Maurice-de-Rémens**, au coeur de la Plaine de l'Ain, immense bol d'air pour une expérience festivalière nouvelle et inoubliable, **au vert**.

Un site historique : propriété de la Région Auvergne Rhône-Alpes, le Château Saint-Maurice-de-Rémens n'est autre que la **demeure d'enfance d'Antoine de Saint Exupéry**.

Le Festival Printemps de Pérouges est ainsi invité à venir établir son événement musical dans l'immense parc de cette propriété légendaire. Un **cadre magique** peuplé d'arbres centenaires.

Notre scène principale, avec son grand plateau, ses gradins et sa fosse **au cœur de la verdure** côtoie les espaces de vie et de détente pour permettre de se déplacer librement dans l'espace tout au long de la soirée.

Plusieurs zones composent le festival : des chapiteaux de cirque à l'**esprit cabaret**, un **espace gastronomique**, des foodtrucks, des bars, un village partenaires...

Adresse du festival

Printemps de Pérouges

Château de Saint-Maurice-de-Rémens

Rd 77

01500 Saint-Maurice-de-Rémens



ILLUMINATIONS ÉPHÉMÈRES

QUAND LA POÉSIE S'INVITE AU FESTIVAL PAR LES LUMIÈRES

Au **Printemps de Pérouges**, l'expérience festivalière ne se limite pas à la musique : elle se vit aussi à travers **une scénographie soignée** et une **mise en lumière spectaculaire** du site. Le parc du château de Saint-Maurice-de-Rémens, écrin naturel aux arbres centenaires, se transforme en un **décor féérique** du 23 au 28 juin. Grâce aux œuvres lumineuses d'artistes talentueux (Tilt et Pitaya), **chaque recoin du festival s'illumine** et prend une dimension onirique, sublimant encore davantage **la magie du lieu**.

TILT

Tilt est un atelier créatif fort de 23 ans d'expérience dans la lumière qui participe chaque année à la Fête des Lumières de Lyon. Deux de leurs œuvres sont à retrouver au Printemps de Pérouges.

L'arbre à papillons : Majestueux, cet arbre lumineux de 11 mètres de haut et 13 mètres d'envergure s'intègre harmonieusement au parc arboré centenaire, comme un écho lumineux à la nature environnante. Son doux rayonnement diffuse une atmosphère apaisante, tandis qu'à son pied, une structure en bois invite les visiteurs à s'asseoir, à lever les yeux et à se laisser porter par la danse légère d'une trentaine de papillons colorés. Un véritable havre de rêverie au cœur du festival.



Le lustre : Élégant et imposant, ce lustre de 5 mètres de haut et d'envergure mêle inspirations baroque et contemporaine, créant un saisissant contraste avec la nature. Son éclat semble dialoguer avec les façades du château, comme s'il en était l'un des chandeliers, échappé du temps et venu flotter dans le parc. Une œuvre qui invite à la contemplation et à l'imaginaire, rendant hommage à l'esprit poétique d'Antoine de Saint-Exupéry et à la magie du lieu.



PITAYA

Fondé en 2006 par deux amis, Pitaya crée sa première œuvre cette même année pour la Fête des Lumières de Lyon et illumine la ville à chaque édition depuis. Plusieurs de leurs créations sont présentes sur le site du Printemps de Pérouges.

Floraison : Suspendus dans les arbres et dressés devant le château, les coquelicots lumineux accueillent les festivaliers avec une touche de poésie et de légèreté. Fleur éphémère par nature, à l'image du festival, ils résonnent avec le premier visuel du Printemps de Pérouges et viennent illuminer l'entrée du site. Leurs éclats rougeoyants, délicatement perchés en hauteur, tissent un lien entre la nature, la scène et l'imaginaire des spectateurs.



MISE EN LUMIÈRE

- Le château s'illumine spécialement pour le festival, sublimant son architecture et renforçant la magie du lieu.
- Un feu d'artifice spectaculaire vient clôturer l'événement en beauté.
- Des enseignes lumineuses soigneusement intégrées harmonisent l'architecture du site : structures démontables en bois, habillages inspirés du monde du spectacle, et lettres aux ampoules vintage
- Un chapiteau de cirque fait écho à l'attachement du Printemps de Pérouges à cet art, en clin d'œil également à notre « Mort de Rires » en octobre sous chapiteau.

NOUVEAUTÉ ! L'ŒUVRE IMMERSIVE PAR CÉCILIE

Cécilie - Prends ton temps à Pérouges

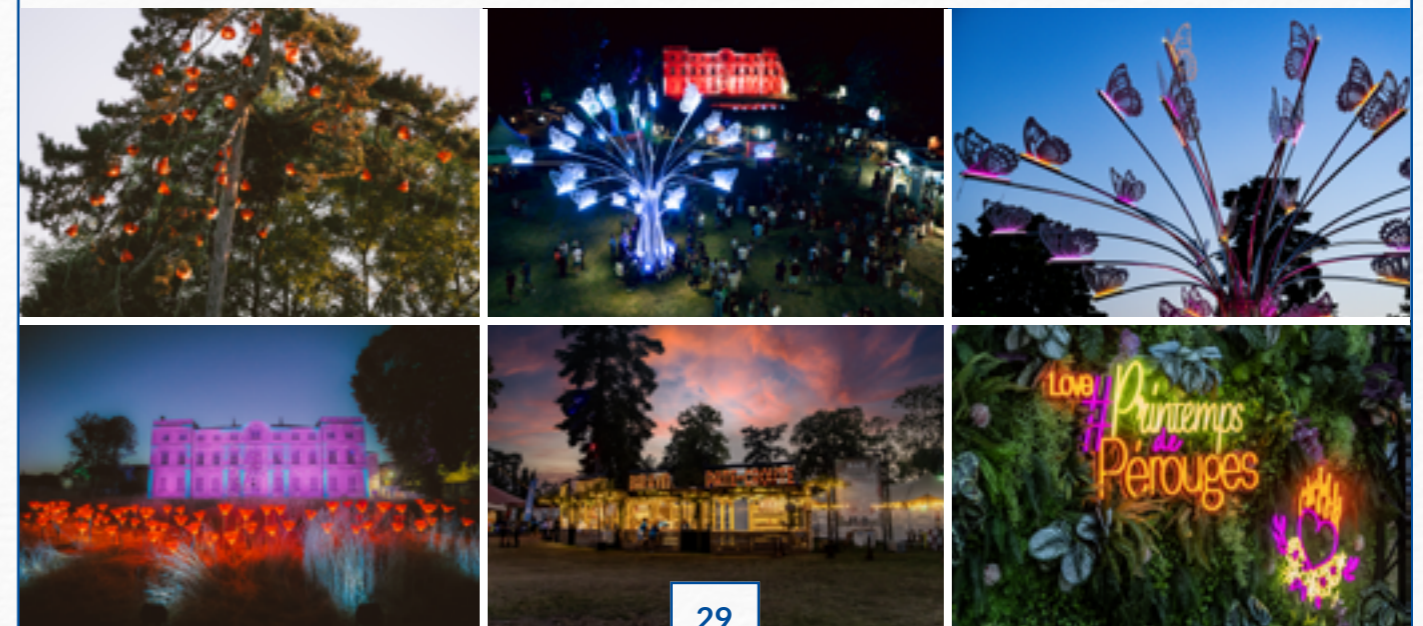
En collaboration avec «UN AiRT DE FAMILLE se met au vert».

Pensée spécialement pour le Printemps de Pérouges, l'installation **Prends ton temps à Pérouges** transforme l'espace en un décor immersif inspiré de l'univers musical du festival.

Entre objets détournés, références pop et scénographie ludique, les festivaliers sont invités à entrer dans l'œuvre et à se mettre en scène. Un espace vivant et participatif où chacun peut prendre le temps... et repartir avec sa photo souvenir.



Artiste plasticienne, **Cécilie** développe un univers graphique et décalé mêlant peinture, objets et installations. Son travail joue avec les références populaires et la culture pour créer des œuvres accessibles, participatives et pleines d'humour. Elle imagine ici une **installation unique**, conçue spécialement pour le Printemps de Pérouges.





LES ACTIONS DU FESTIVAL

ECO-RESPONSABILITÉ

L'association a à cœur de progresser continuellement en matière de **transition écologique**, afin de rendre ses activités éphémères les moins impactantes possible pour l'environnement.

MOBILITÉ

Le public du Printemps de Pérouges est un **public ultra-local**, ce qui limite fortement les émissions de CO₂.

Le site du festival étant éloignée des transports en commun, nous avons choisi de sensibiliser le public à d'autres modes de **transport écoresponsables**, tels que le covoiturage, la location de voiture (en partenariat avec Leo&Go), l'utilisation des gares à proximité ou encore le vélo (avec l'installation d'un stationnement vélo).

ÉNERGIES

Dans une démarche écoresponsable, nous mettons en place des solutions durables pour réduire notre impact environnemental. L'installation de **toilettes sèches** pour l'ensemble du public, des partenaires et des équipes artistiques a permis d'économiser **338 823 litres d'eau**. Pour limiter le gaspillage, des **cuves d'eau** sont mises à disposition dans les espaces de restauration et de bar, sensibilisant ainsi les équipes à leur consommation. Enfin, l'éclairage du site et de la scène repose exclusivement sur des **LEDs**, une alternative plus économe en énergie et respectueuse de l'environnement.

DÉCHETS

Nous nous engageons activement à **réduire notre empreinte plastique** en interdisant les bouteilles d'eau, la vaisselle jetable et les structures en plastique pour nos restaurateurs. À la place, nous privilégions des alternatives durables comme la **vaisselle réutilisable** (ex : gobelets éco-cup), lavable, ainsi que des accessoires en bois ou en tissu. Pour garantir un site propre et agréable, une **brigade verte** composée de **10 bénévoles** est déployée tout au long de l'événement. Enfin, en partenariat avec **GRDF**, nous sensibilisons nos équipes et notre public au **tri sélectif**, optimisant ainsi la gestion des déchets et encourageant des pratiques plus responsables.

MATÉRIAUX

Nous favorisons une **approche durable** en **réutilisant** chaque année les éléments scénographiques, la signalétique et l'habillage du site, conçus à partir de **matériaux recyclables**. Structures en bois des espaces de restauration, panneaux de signalétique, chapiteau de cirque, photocall, bâches ou mobilier, chaque élément est pensé pour minimiser notre impact environnemental. Afin de limiter le gaspillage, nous restreignons également l'usage du **visuel du festival** sur site, évitant ainsi des mises à jour annuelles inutiles. Enfin, nous privilégions la **location de matériel auprès de prestataires locaux**, permettant de **mutualiser les équipements** avec d'autres acteurs culturels du territoire.

TRANSMISSION ET DÉCOUVERTE

Le festival s'engage activement dans la **vie locale** et auprès des **jeunes générations**. Cet engagement ne se limite pas à l'artistique, mais s'étend aussi à des actions concrètes en faveur de la **transmission et de l'éducation**. En 2025, nous avons accueilli **200 élèves de primaire** lors du montage du festival, leur offrant une première immersion dans les coulisses de l'événement. En 2026, nous renforçons cette dynamique en ouvrant nos portes à de **nouvelles générations de curieux et de passionnés**, avec la **visite de site à des jeunes bénéficiaires du Pass Culture** pour une expérience encore plus enrichissante. Par ailleurs, nous avons lancé l'année dernière un projet collaboratif avec le **Lycée professionnel Alexandre Bérard**, où les élèves contribuent activement à la **conception et à la fabrication** d'un espace d'animation et de détente en bois. Ce partenariat leur permet de développer des **compétences concrètes en scénographie**, tout en participant à un projet culturel d'envergure.



SOLIDARITÉ

CULTURE ACCESSIBLE

Dans une volonté d'ouverture et d'inclusion, le festival accueille depuis l'an dernier les jeunes de la **Maison d'Enfants à Caractère Social «Les Planètes»**. Certains d'entre eux rejoignent nos **équipes de bénévoles**, tandis que l'ensemble des membres de la structure est invité à assister à deux soirées du festival, avec une **visite guidée des coulisses**. Par ailleurs, nous renforçons notre engagement en ouvrant nos portes, chaque soir du festival, à un **établissement social ou médico-social**, leur offrant ainsi un moment de partage et de découverte au cœur de l'événement.

INCLUSION

Le festival met un point d'honneur à garantir une **accessibilité optimale** à tous ses festivaliers, en déployant des aménagements et des services dédiés aux **personnes à mobilité réduite (PMR)**, aux **personnes en situation de handicap (PSH)** et aux familles.

Des **espaces spécialisés** sont prévus avec un **premier rang réservé** dans les gradins et une **plateforme dédiée** en fosse pour les PMR/PSH, ainsi que des **toilettes adaptées** à proximité. Un **parking réservé** au plus proche du site et une **voiturette** assurant les transferts du parking à l'espace scénique facilitent également leur accueil.

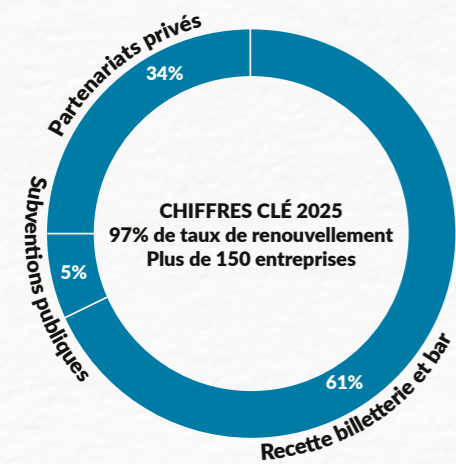
Pour rendre l'événement encore plus accessible, des **tarifs préférentiels** sont proposés aux détenteurs d'une carte d'invalidité ou de mobilité réduite ainsi qu'à leur accompagnant. De plus, des **places sont offertes via Culture Pour Tous** aux acteurs du social, de l'insertion et du handicap.

L'accompagnement **débuté bien avant le festival**, avec une personne référente au sein de l'association pour répondre aux besoins spécifiques des festivaliers (PMR/PSH, personnes en difficulté digitale, familles...). **Un canal dédié** est également disponible sur notre site internet et notre billetterie, permettant aux personnes concernées de se signaler facilement.



NOTRE MODÈLE ÉCONOMIQUE

UN FESTIVAL 100% INDÉPENDANT



Le Printemps de Pérouges fonctionne sur un **modèle économique en voie de disparition** puisqu'il est financé en grande partie (34% en 2025) par des **partenariats privés**, et seulement 5% de subventions publiques. Le Printemps de Pérouges est donc un **festival autonome et auto-financé**, un modèle qui résonne particulièrement dans un contexte de concentration du secteur de la musique que l'on appelle désormais « l'industrie du live ».

UN ANCRAGE TERRITORIAL FORT

Le Printemps de Pérouges s'appuie sur un modèle économique performant qui a su faire ses preuves. Porté par plus de **200 entreprises de l'Ain et du Rhône**. Artisans, commerçants, TPE et PME de secteurs variés (bâtiment, industrie, restauration) qui soutiennent le festival en tant que partenaires, mécènes ou sponsors, et ancrent l'événement dans le tissu local. L'innovation réside dans c'est cette **mobilisation collective du tissu économique régional** qui fait la force du festival, créant une dynamique unique où culture et économie locale se renforcent mutuellement.

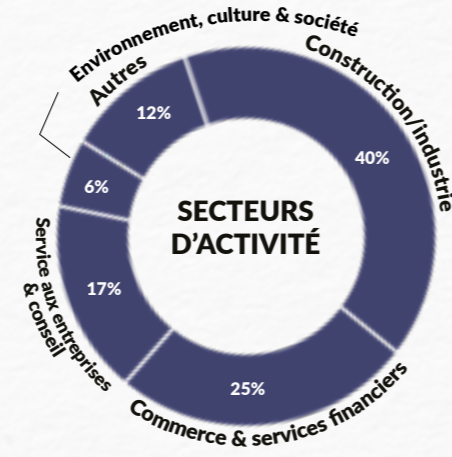
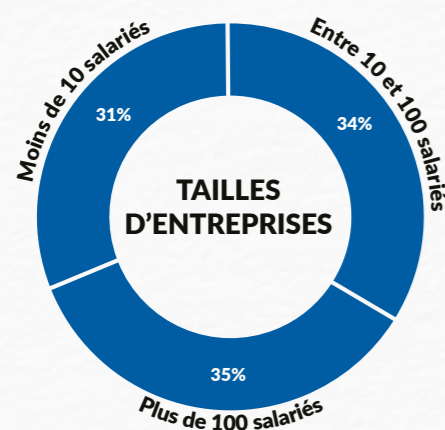


photo avec des partenaires

PARTENAIRES

PARTENAIRES OFFICIELS



GRANDS MÉCÈNES



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Commune de Pérouges • Commune de Saint-Maurice-de-Rémens • Communauté de Communes de la Plaine de l'Ain • Commune de Saint-Vulbas • Département de l'Ain • Région Rhône-Alpes Auvergne • Sacem



PARTENAIRE MÉDIA

BFM Lyon • Citizen Kids • Culturel Lyon • ECO de l'Ain • FC Radio • Infoconcert • Journal du Bugey • La Voix de l'Ain • Le Bonbon • Le Progrès • Le Tout Lyon • Lyon City Crunch • Lyon People • Mag'Ville • Plein Gas • Radio ISA • RFM • See Tickets • Tonic Radio • Tribune de Lyon • Yapluka



ENTREPRISES PARTENAIRES

3JM • 69 travaux • ABC Éco • Acces Pro TP • Acett • Adéquat • Aéroports de Lyon Saint-Exupéry • Agéa 69 • Albingia • Aquila RH • Astrin • AT Dec • ATC • Aux délicatesses • Balland Paysages • Barilla • Bati Rostaing • Bavoux Industrie • BBFC • Be confluence • BGS Rouleaux • Biscuits Bouvard • Bois et Moi Holding • Brunet TP • Caisse d'épargne • Cap Ain • Carré Fleurs • Cimes • CGOS • Chazal • Clés de croissance • Co-F4 • Coiro TP • Colas • Comitit Partner • Communauté de Communes de la Plaine de l'Ain • Comptoir De Location • Corbioli • Coséa • Coutot Roehrig • Crédit Agricole Centre Est • CTPG • Cybelim • Digicompétences • Delta Service Location • Drylock Technologies • E.Leclerc Bressedis • EDF • EGCS • Eiffage Route • Enedis • Eurovia • Fast Lease • Fermob • FL Events • Fontenat • Girod Moretti • Glass Inov • Grand Casino de Lyon le Pharaon • GRDF • Green Style • Groupama • Groupe Minot • Groupe Saint-Hilaire • Hyleance • IDM France • Interval • Intersport • J2P Sport • Kalidaf • La Bressane • Lampertico • Le Centre Formation • Le Prisme • Loc'Nacelle • Leon Grosse • Magner le moment M • Mappim • Marion Isolation • Mat Éco • Metronomi • Mingat • Monin TP • Opal • Orange • Ozcar Design • Pams • Parcs et sports • Pepinières Mainaud • Pharmaccord • Piquand TP • Polen' • PPDA • PYM • Ray Assainissement • Référence Recrutement • Régie Corneille St-Marc • Richard Drevet • Richardson • Rostaing • Sacer Lyon • Samse • Sari ASE • Saveurs de l'Ain • Serpollet • Socafi • Société Générale • Sogedo • Tecfidis • Techni Cana • Tentourage • Terideal • Translymat • Vinci Construction • V02 • Weezevent

BILLETTERIE

PRIX DES BILLETS

Eglise de Pérouges / Concert de Gospel · jeudi 4 juin : à partir de 25 €

Eglise de Pérouges / Les Petits Chanteurs de Saint-Marc · vendredi 5 juin : à partir de 22 €

Lenny Kravitz + De'Wayne · mardi 23 juin : à partir de 84,50 €

Magma + The Australian Pink Floyd Show · mercredi 24 juin : à partir de 52,50 €

Jean-Louis Aubert + Sam Sauvage · jeudi 25 juin : à partir de 52,50 €

Christophe Maé + St Graal · vendredi 26 juin : à partir de 49,50 €

Théodora + Miki · samedi 27 juin : à partir de 55,50 €

Louane + Luiza + Mentissa · dimanche 28 juin : à partir de 45,50 €

POINTS DE VENTE

GUICHETS OFFICIELS

Syndicat d'initiative de Meximieux

RÉSEAU TICKETMASTER

www.ticketmaster.fr | 0 892 390 100 (0,34€ - TTC / minute)

Auchan : Caluire - Dardilly - Lyon Saint-Priest - Saint-Genis Laval ...

Cultura : Bourg-en-Bresse - Bourgoin-Jallieu - Givors - Villefranche sur Saône ...

E.Leclerc : Bourg-en-Bresse - Bourgoin-Jallieu - Beynost - Saint-Priest ...

Carrefour Spectacles : Bourg-en-Bresse - Ecully - Givors - Part-Dieu - Confluence - Vaulx-en-Velin ...

Carrefour Market : Ambérieu-en-Bugey - Lagnieu - Meximieux - Condrieu - Chassieu - Meyzieu ...

RÉSEAU FRANCE BILLET

Fnac, Géant Casino, Casino, Super U, Hyper U.



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



**LA RÉGION FIÈRE
D'ACCUEILLIR
LE PRINTEMPS
DE PÉROUGES !**

Partenaire historique du Printemps de Pérouges, la Région est fière d'accueillir à nouveau le festival sur son site du Château de Saint-Maurice de Remens, maison d'enfance d'Antoine de Saint-Exupéry.



Contact presse

Miléna Reutt - Chargée de communication & relations presse
communication@festival-perouges.org / 06 35 46 15 32